

RUBRICHE VALUTATIVE DI ITALIANO

Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze grammaticali, le abilità di lettura, di scrittura e di comprensione e analisi del testo; usa un lessico ricco e appropriato	10
Comprende in modo appropriato e critico; legge, analizza e scrive correttamente; possiede un lessico fluido e produttivo; ha acquisito in modo completo le conoscenze grammaticali	9
Decodifica e comunica adeguatamente; legge, analizza e scrive in modo appropriato ; usa un lessico pertinente; le conoscenze grammaticali sono ampie	8
Decodifica e analizza in modo sicuro; la lettura è corretta ma poco espressiva; scrive in modo apprezzabile; il lessico è pertinente; le conoscenze grammaticali sono adeguate	7
Se guidato individua e analizza le informazioni; si esprime in modo accettabile; legge in modo poco espressivo; scrive in forma essenzialmente corretta; il lessico è semplice; le conoscenze grammaticali sono soddisfacenti	6
Anche se guidato decodifica, analizza e comunica in modo parziale; il lessico non è sempre appropriato; legge meccanicamente; la scrittura non è corretta; le conoscenze grammaticali sono poco consapevoli	5
Anche se guidato decodifica in modo frammentario; legge e analizza con difficoltà, i testi non sono corretti; il lessico non è adeguato; le conoscenze grammaticali sono esigue	4

RUBRICHE VALUTATIVE DI GEOGRAFIA

Si orienta, padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico, opera collegamenti e mostra organicità nell'espressione in modo eccellente	10
Si orienta, padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico, opera collegamenti e mostra organicità nell'espressione in modo completo	9
Si orienta, padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico, opera collegamenti e mostra organicità nell'espressione in modo preciso	8
Si orienta, padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico, opera collegamenti e mostra organicità nell'espressione in modo soddisfacente	7
Si orienta, padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico, opera collegamenti e mostra organicità nell'espressione solo in modo essenziale	6
Anche se guidato si orienta e padroneggia le conoscenze e il linguaggio specifico in modo impreciso e con difficoltà; non opera collegamenti; non mostra organicità nell'espressione	5
Anche se guidato non si orienta, possiede conoscenze lacunose che espone in modo confuso, non usa il linguaggio specifico	4

RUBRICHE VALUTATIVE DI STORIA

Seleziona e organizza informazioni in modo del tutto autonomo; conosce e contestualizza i concetti studiati; espone effettuando collegamenti e presentando opinioni	10
Seleziona e organizza informazioni in modo quasi autonomo; conosce e contestualizza i concetti studiati; espone effettuando collegamenti e presentando opinioni	9
Ricava informazioni con schemi che organizza e illustra in modo sicuro; comprende ed espone con chiarezza gli argomenti	8
Ricava e riconosce informazioni seguendo il metodo proposto dall'insegnante; conosce, comprende ed espone i contenuti collegando gli avvenimenti con discreta sicurezza	7
Ricava informazioni elementarie le espone in modo mnemonico e non organizzato; conosce, comprende e collega solo alcuni avvenimenti, usa un lessico semplice	6
Non sa selezionare e organizzare informazioni se non è guidato; comprende e conosce solo in parte i processi storici e li espone in modo disorganico	5
Anche se guidato non è in grado di selezionare e organizzare informazioni; non conosce i processi storici; espone in modo non coerente i contenuti	4

RUBRICHE VALUTATIVE DI MATEMATICA

Voto	Indicatore di apprendimento
10	Svolge e risolve problemi complessi in modo autonomo, propone e sostiene argomentazioni valide.
9	Svolge e risolve problemi complessi, mostra ottima padronanza delle conoscenze e abilità e sostiene le proprie scelte.
8	Mostra buona padronanza delle conoscenze e abilità e le usa in modo consapevole.
7	Mostra padronanza delle conoscenze e abilità e le usa in modo non pienamente consapevole.
6	Mostra conoscenze e abilità basilari, che permettono lo svolgimento di compiti semplici.
5	Svolge compiti semplici solo se opportunamente guidato.
4	Non riesce a svolgere compiti semplici, nemmeno se guidato, dimostra scarso impegno e non risponde agli stimoli proposti.

RUBRICHE VALUTATIVE DI SCIENZE

Voto	Descrittore
10	L'alunno possiede conoscenze complete e approfondite, osserva e descrive fatti e fenomeni denotando capacità di analisi personale e utilizza in modo rigoroso il linguaggio scientifico.
9	L'alunno possiede conoscenze complete, osserva e descrive fatti e fenomeni in modo autonomo e utilizza in modo corretto il linguaggio scientifico.
8	L'alunno possiede una conoscenza completa, osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni e utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia.
7	L'alunno possiede una conoscenza generale, osserva e descrive in modo essenziale fatti

	e fenomeni e utilizza un linguaggio specifico semplice ma appropriato.
6	L'alunno possiede conoscenze superficiali, osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni e utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.
5	L'alunno possiede conoscenze frammentarie ed inesatte, mostra difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato e utilizza il linguaggio specifico in modo non sempre corretto.
4	L'alunno possiede conoscenze lacunose, non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato e non utilizza il linguaggio specifico.

RUBRICHE VALUTATIVE DI **TECNOLOGIA**

Voto	DESCRITTORE VOTO
	CONOSCENZA: conoscere l'argomento trattato e comprendere il linguaggio specifico. ABILITA' TECNICO-GRAFICHE: saper applicare quanto appreso con l'utilizzo degli strumenti del disegno.
4	Conoscenza gravemente lacunosa e frammentaria con scarsa abilità tecnico-grafica e ripetuti errori.
5	Conoscenza frammentaria e lacunosa con poca abilità tecnico-grafica e alcuni errori.
6	Conoscenza limitata agli elementi di base con sufficiente abilità tecnico-grafica e limitati errori.
7	Conoscenza completa degli elementi di base con adeguata abilità tecnico-grafica e minimi errori.
8	Conoscenza completa e comprensione autonoma con buona abilità tecnico-grafica e qualche imprecisione.
9	Conoscenza completa e comprensione personale con abilità tecnico-grafica molto buona e corretta.
10	Conoscenza approfondita e comprensione analitica con ottime abilità e capacità tecnico-grafiche.

RUBRICHE VALUTATIVE DI INGLESE

<p>Classe 1</p>	<p>VOTO: 4 - Non comprende le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale. Produce con estrema difficoltà brevi testi, ma solo se guidato</p> <p>VOTO: 5 - Comprende parzialmente le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale e si esprime utilizzando un lessico limitato. Produce brevi testi con difficoltà e in una forma poco corretta</p> <p>VOTO: 6 - Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale e interagisce in semplici conversazioni. Produce brevi testi in una forma non sempre corretta</p> <p>VOTO:7 - Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni. Produce brevi testi in modo corretto</p> <p>VOTO: 8 - Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una buona padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta. Produce testi utilizzando un lessico e una forma piuttosto corretti ed appropriati</p> <p>VOTO: 9 - Comprende un testo orale e scritto in modo completo, interagisce in semplici conversazioni evidenziando una valida padronanza di lessico e di pronuncia. Produce testi utilizzando un lessico appropriato</p> <p>VOTO: 10 - Acquisisce comprende ed interpreta tutte le informazioni contenute in un testo orale e scritto e interagisce in conversazioni autonomamente, con sicurezza anche su argomenti non noti. Produce testi utilizzando un lessico ricco ed una forma pertinente ed adeguata.</p>
<p>Classe 2</p>	<p>VOTO: 4 – Non comprende le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale. Si esprime con estrema difficoltà sia in forma orale che scritta e solo se guidato. Non conosce, se non in modo molto frammentario, gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p> <p>VOTO : 5 - Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto ed orale e produce messaggi, sia orali che scritti, non sempre comprensibili e con scarsa padronanza di lessico. Conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p> <p>VOTO: 6 - Riconosce le informazioni principali di un testo scritto e orale e interagisce in conversazioni riferite alla sfera personale utilizzando un lessico di base. Produce testi utilizzando un lessico essenziale. Conosce e riferisce in modo superficiale gli aspetti culturali trattati</p> <p>VOTO:7 - Comprende un testo scritto e orale in modo globale ed interagisce in semplici conversazioni, evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta. Produce testi evidenziando un'accettabile padronanza di lessico. Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p> <p>VOTO: 8 - Comprende un testo orale e scritto in modo piuttosto completo ed interagisce in semplici conversazioni, evidenziando una buona padronanza di lessico e pronuncia .Produce testi utilizzando un lessico appropriato. Conosce e riferisce in modo esauriente gli aspetti culturali trattati e propone collegamenti</p>

	<p>VOTO:9 - Comprende un testo orale e scritto in modo completo e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una valida padronanza di lessico e pronuncia . Produce testi utilizzando un lessico appropriato e personale</p> <p>Conosce e riferisce in modo completo ed esauriente gli aspetti culturali trattati e propone collegamenti e confronti</p> <p>VOTO: 10 – Acquisisce, comprende ed interpreta tutte le informazioni presenti in un testo orale e scritto ed interagisce in conversazioni autonomamente e con estrema sicurezza. Produce testi coerenti, corretti e personali.</p> <p>Conosce, riferisce ed interpreta in modo preciso, ricco e completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti con aspetti della propria cultura</p>
Classe 3	<p>VOTO: 4 - Non comprende le informazioni principali di un testo scritto e orale. Si esprime con estrema difficoltà sia in forma orale che scritta e solo se guidato. Conosce solo in modo molto frammentario e superficiale, gli aspetti culturali trattati, evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative. Non è in grado di fare collegamenti e confronti</p> <p>VOTO: 5 - Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale e si esprime in modo non sempre comprensibile</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico poco appropriato. Conosce e riferisce solo in parte gli aspetti culturali trattati e non produce collegamenti</p> <p>VOTO: 6 - Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale ed interagisce solo in conversazioni semplici. Produce testi brevi utilizzando un lessico essenziale ma povero. Conosce e riferisce in modo sufficiente gli aspetti culturali trattati. Ha difficoltà a proporre collegamenti e confronti</p> <p>VOTO: 7 - Comprende un testo scritto e orale in modo globale ed interagisce in conversazioni evidenziando una pronuncia generalmente corretta. Produce testi con una discreta padronanza lessicale ed argomentativa</p> <p>Conosce e riferisce in modo abbastanza esauriente gli aspetti culturali trattati. Non sempre è in grado di fare collegamenti o confronti</p> <p>VOTO: 8 - Comprende un testo orale e scritto in modo adeguato ed interagisce in conversazioni evidenziando una buona pronuncia e padronanza lessicale. Produce testi utilizzando un lessico appropriato e vario.</p> <p>Conosce e riferisce in modo adeguato gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti e confronti</p> <p>VOTO: 9 – Comprende pienamente un testo orale e scritto ,riuscendo ad individuarne le informazioni specifiche. Interagisce in modo autonomo, ricco e personale in conversazioni con una pronuncia adeguata. Produce testi utilizzando un lessico ampio e appropriato ed una forma corretta e personale. Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando opportuni collegamenti e confronti</p> <p>VOTO: 10 - Acquisisce, comprende ed interpreta tutte le informazioni contenute in un testo orale e scritto. Interagisce nelle conversazioni autonomamente e con estrema sicurezza. Produce testi coerenti e corretti e personali.</p> <p>Conosce, riferisce e tratta in modo preciso ed esauriente gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti opportuni ed adeguati</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI FRANCESE

<p>Classe 1</p>	<p>VOTO 4 Comprende molto parzialmente le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale. Produce con difficoltà brevi testi solo se guidato.</p> <p>VOTO 5 Comprende parzialmente le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale e si esprime utilizzando un lessico limitato. Produce con difficoltà brevi testi.</p> <p>VOTO 6 Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale e interagisce in semplici conversazioni.</p> <p>VOTO 7 Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni</p> <p>VOTO 8 Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>VOTO 9 Comprende un testo orale e scritto in modo completo,interagisce in semplici conversazioni evidenziando una buona padronanza di lessico e di pronuncia. Produce testi utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>VOTO 10 Acquisisce, comprende ed interpreta tutte le informazioni contenute in un testo orale e scritto e interagisce in conversazioni autonomamente ,con sicurezza anche su argomenti non noti.</p>
<p>Classe 2</p>	<p>VOTO 4 Comprende in modo molto parziale le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale,si esprime in conversazioni orali e scritte utilizzando un lessico, limitato e solo se guidato. Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative.</p> <p>VOTO 5 Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale e produce messaggi, sia orali che scritti, non sempre comprensibili e con scarsa padronanza di lessico. Conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati.</p> <p>VOTO 6 Riconosce le informazioni principali di un testo scritto e orale e interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base. Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale. Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati</p> <p>VOTO 7 Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta. Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico. Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati.</p> <p>VOTO 8 Comprende un testo orale e scritto in modo abbastanza completo e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una buona padronanza di lessico e pronuncia Produce testi utilizzando un lessico appropriato. Conosce e riferisce in modo generalmente completo gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>VOTO 9 Comprende un testo orale e scritto in modo completo e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una buona padronanza di lessico e pronuncia . Produce testi utilizzando un lessico appropriato. Conosce e riferisce in modo generalmente completo gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>VOTO 10 Acquisisce comprende ed interpreta tutte le informazioni contenute in un testo orale e scritto e interagisce in conversazioni autonomamente e con sicurezza. Produce testi coerenti e corretti. Conosce, riferisce ed interpreta in modo preciso e completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti con aspetti</p>

	della propria cultura
Classe 3	<p>VOTO 4 Comprende parzialmente le informazioni principali di un semplice testo scritto e orale e si esprime utilizzando un lessico limitato solo se guidato. Produce con difficoltà brevi testi. Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p> <p>VOTO 5 Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale e esprime messaggi non sempre comprensibili. Produce brevi testi utilizzando un lessico poco appropriato. Conosce e riferisce solo in parte, e se guidato, gli aspetti culturali trattati.</p> <p>VOTO 6 Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale e interagisce in semplici conversazioni. Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale. Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati.</p> <p>VOTO 7 Comprende un testo scritto e orale in modo globale e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una pronuncia generalmente corretta. Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico. Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati.</p> <p>VOTO 8 Comprende un testo orale e scritto in modo abbastanza completo e interagisce in semplici conversazioni evidenziando una buona pronuncia . Produce testi utilizzando un lessico appropriato. Conosce e riferisce in modo generalmente completo gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>VOTO 9 Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche. Interagisce nelle conversazioni con una pronuncia soddisfacente. Produce testi utilizzando un lessico ampio e appropriato. Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>VOTO 10 Acquisisce, comprende ed interpreta tutte le informazioni contenute in un testo orale e scritto. Interagisce nelle conversazioni autonomamente e con sicurezza. Produce testi coerenti e corretti. Conosce, riferisce ed interpreta in modo preciso e completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI ARTE

VOTO	DISEGNO	STORIA DELL'ARTE
4	Non porta a termine il lavoro assegnato, non rispetta le consegne.	Non conosce il significato dei termini appartenenti al linguaggio specifico e non sa esporre.
5	Colora in modo disordinato e non rispetta a pieno le istruzioni.	Usa con difficoltà i termini specifici ed espone in modo frammentario i contenuti dell'argomento studiato.
6	Porta a termine il lavoro assegnato.	Espone in modo semplice i contenuti essenziali dell'argomento studiato.
7	Colora in modo ordinato, segue le istruzioni e dimostra il superamento degli stereotipi.	Usa correttamente i termini specifici ed espone in modo semplice i contenuti dell'argomento studiato.
8	Colora in modo accurato e interpreta correttamente le istruzioni assegnate.	Utilizza il linguaggio appropriato per esporre in modo chiaro e completo i contenuti dell'argomento studiato.
9	Interpreta in modo personale le tecniche operative ed interpreta i temi proposti con originalità.	Utilizza in modo efficace il linguaggio specifico, per esporre la concezione estetica e la funzione dell'arte collegati alla conoscenza del contesto storico.
10	Dimostra abilità consolidate nell'uso delle tecniche espressive ed interpreta in modo personale i temi proposti.	Utilizza in modo consapevole il linguaggio specifico per esporre i contenuti dell'argomento studiato in relazione alle opere ed agli autori.

Il voto è il risultato della media ponderata delle due discipline.

RUBRICHE VALUTATIVE DI MUSICA

VOTO	PRATICA STRUMENTALE	STORIA DELLA MUSICA
4	Non è in grado di eseguire il/i brano/i assegnato.	Non conosce il significato dei termini appartenenti al linguaggio specifico e non sa esporre.
5	Esegue in maniera frammentaria; non è in grado di leggere le note e il ritmo.	Usa con difficoltà i termini specifici ed espone in modo frammentario i contenuti dell'argomento studiato.
6	Esegue il brano assegnato con una certa continuità; legge le note e le più semplici figure musicali.	Espone in modo semplice i contenuti essenziali dell'argomento studiato.
7	Esegue con discreta sicurezza; legge le note e i ritmi più semplici.	Usa correttamente i termini specifici ed espone in modo semplice i contenuti dell'argomento studiato. Sa riconoscere le principali caratteristiche di un brano ascoltato.
8	Esegue correttamente; legge con	Utilizza il linguaggio appropriato per esporre

	sicurezza note e ritmo.	in modo chiaro e completo i contenuti dell'argomento studiato.
9	Esegue con scioltezza; interpreta in modo personale il brano assegnato e conosce a fondo la teoria della musica.	Utilizza in modo efficace il linguaggio specifico, per esporre la concezione estetica e la funzione della musica collegati alla conoscenza del contesto storico.
10	Dimostra abilità consolidate nell'esecuzione dei brani con il flauto ed interpreta e/o improvvisa in modo personale i brani proposti.	Utilizza in modo consapevole il linguaggio specifico per esporre i contenuti dell'argomento studiato in relazione alle opere ed agli autori. Sa inserire con sicurezza un brano ascoltato nel periodo storico e lo sa analizzare.

Il voto è il risultato della media ponderata delle due valutazioni.

RUBRICHE VALUTATIVE DI **RELIGIONE**

Ottimo	Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti trattati. Legge e comprende documenti cogliendone il pieno significato. Utilizza nei testi scritti e negli interventi orali termini specifici ed è in grado di collegarli in modo appropriato. Identifica immediatamente i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale.
Distinto	Conosce in modo completo gli argomenti trattati. Legge e comprende i documenti cogliendone il significato. Comprende ed utilizza termini specifici. Sa identificare i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale.
Buono	Conosce gli argomenti trattati. Riconosce documenti religiosi cristiani ricavandone le informazioni principali. Comprende il significato dei termini specifici. Percepisce l'esistenza di valori religiosi.
Sufficiente	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati ed i documenti. Sa comprendere il significato di alcuni termini specifici. Deve essere guidato nell'individuazione dei valori religiosi.
Non sufficiente	Conosce in modo lacunoso gli argomenti trattati ed i documenti. Utilizza i termini specifici in modo poco consapevole. Deve essere guidato nell'individuazione dei valori religiosi.

RUBRICHE VALUTATIVE DI **ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA**

Ottimo	Interesse assiduo e profitto ottimo
Distinto	Interesse assiduo e profitto adeguato
Buono	Interesse costante e profitto soddisfacente
Discreto	Interesse abbastanza regolare e profitto discreto
Sufficiente	Interesse e profitto sufficientemente regolari
Insufficiente	Interesse e profitto inadeguati

